

# 7 昔も今も、働く、働く。

はたら はたら

写真は、なにをする仕事の人でしょうか？ 展示を見て仕事内容を調べましょう。

かぬちし 鍛冶司： **展示室3**



だいぜんしき 大膳職： **展示室4**



# 8 古代もリサイクル **展示室4**

1 ごみを資源に変えて再利用することを「リサイクル」といいます。平城宮では、平城京にうつる前の都・藤原京で使っていた柱や、柱をささえる石(礎石)や、瓦などをリサイクルしていました。



写真の細長い木製品は、リサイクル前は何かに使われていたものですか。

リサイクル後は何になりましたか。

2 現在、リサイクルできるもので作られている製品には、リサイクルマークが付いています。リサイクルマークの絵を描いてみましょう。

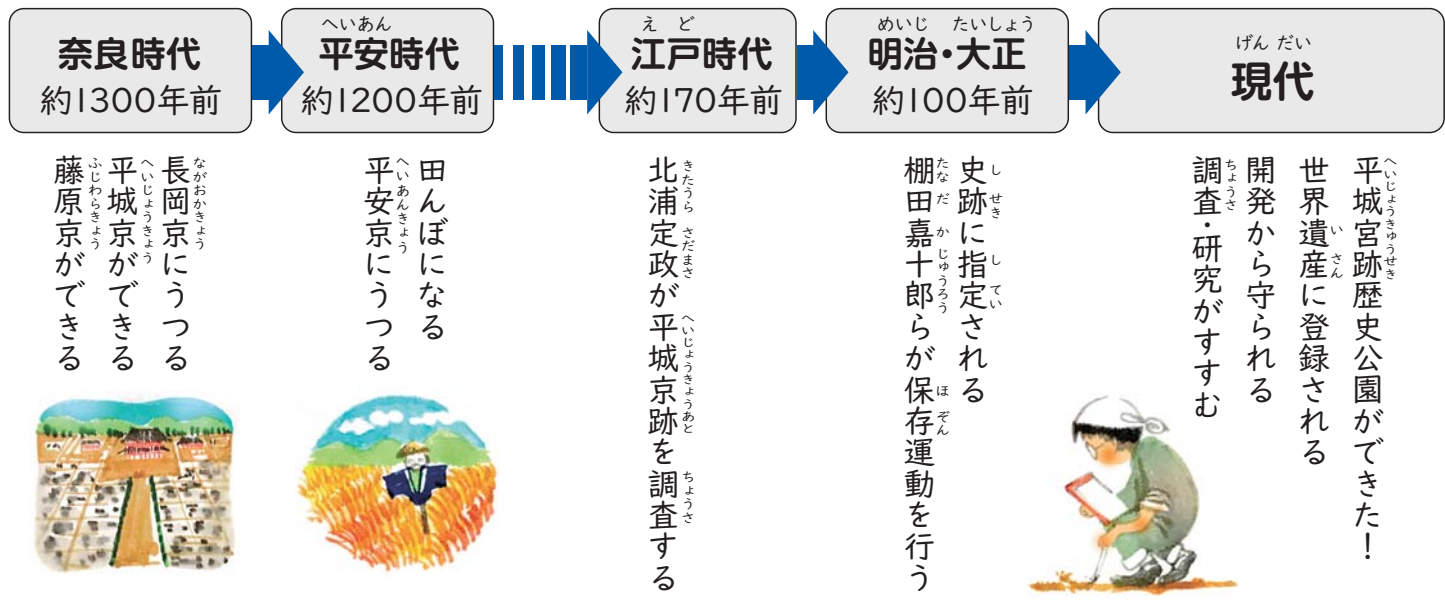


作られているものによってマークがちがうよ

ヒント

小学校 年 組 名前

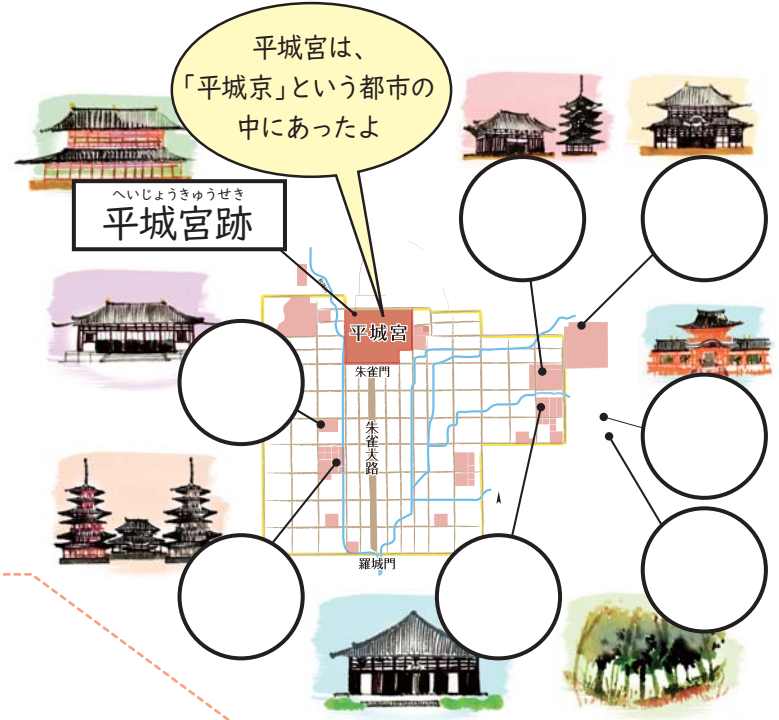
## <平城宮いざない館> 世界遺産学習シート



### 1 世界遺産「古都奈良の文化財」

平城宮跡以外の世界遺産に登録された場所は、どこにあるでしょう。○の中に記号を入れましょう。

- ア 東大寺
- イ 薬師寺
- ウ 春日大社
- エ 唐招提寺
- オ 元興寺
- カ 興福寺
- キ 春日山原始林



### 2 文化財の保存につくした人々

次の文の( )に当てはまる人の名前を、記号で答えましょう。

- 江戸時代、( )は、自分で作った道具で測量し、古い記録も研究しながら、平城京の復元図を完成させました。
- 右の写真は、平城宮跡の保存の土台を作った( )の像です。明治から大正にかけて平城宮跡の保存に力をつくしました。



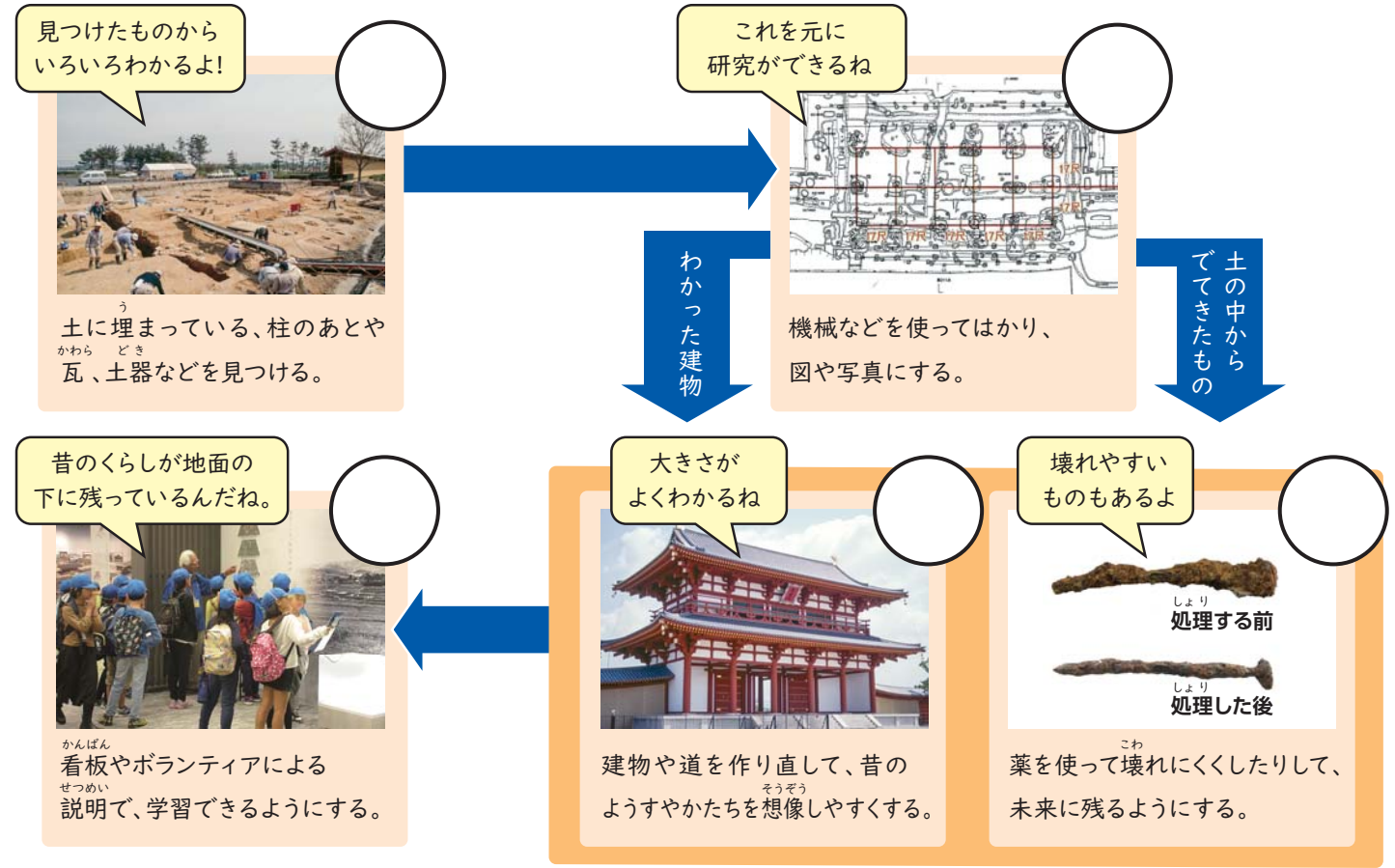
- ア 棚田嘉十郎
- イ 北浦定政
- ウ 伊能忠敬
- エ 阿倍仲麻呂



### 3 文化財を保存するための作業・活動

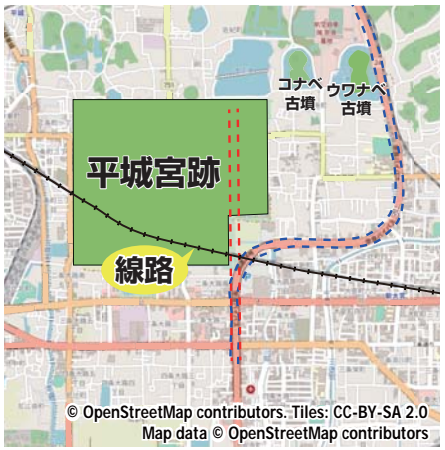
文化財を未来に残していくためには、さまざまな作業・活動が必要です。説明にあてはまる用語を、  
からえらんで、記号で答えてください。

- ア 保存
- イ 測量
- ウ 発掘調査
- エ 活用
- オ 復元



### 4 文化財の保護

- 国道24号バイパス(道路)を作るとき、初めの計画では---のまっすぐな道になる予定でしたが、---に変更されました。なぜだと思いますか? 正しいものに○をつけましょう。
  - ( ) 川や山をよけるため
  - ( ) 遺跡を壊さないようにするため
  - ( ) 市役所や病院に行きやすくするため



- 平城宮跡には電車の線路が走っています。なぜだと思いますか? 正しいものに○をつけましょう。
  - ( ) 遺跡がもっとせまいと考えられていたから
  - ( ) 電車からよく見えるようにしたかったから
  - ( ) 古代の道路上に線路をつくったから

**ヒント**  
線路ができたのはほんかくてき ちようき 本格的な調査が始まる前だよ。

### 5 古代の道「朱雀大路」

朱雀門の前の大きな道は、復元した「朱雀大路」です。(あなたがいる「平城宮いざない館」の前の道です。)



#### 1 大きさを調べて書きましょう。 てんじしつ 展示室1

はば 幅: 約  メートル

長さ: 約  キロメートル

#### 2 朱雀門の前は、絵のように広場としても使われていました。今、みんなで楽しめるイベントをするなら、なにをしますか?あなたの考えを書いてください。

チャレンジ問題

### 6 発掘されたものからわかる、昔のくらし 展示室3、4

- 写真の **ア** はなんというものですか? 名前を書きましょう。
- ア** は何に使われたものですか? いまの文房具の名前で書いてください。
- ア** に書かれていた文字から、奈良時代のことがわかります。昔の調味料にはどんなものがありますか? 展示を見て書きましょう。



平城宮跡で出土したものにはなんと国宝もあるんだよ!

#### 4 奈良時代のもので、あなたが食べてみたいものはなんですか? 展示を見て、書きましょう。

チャレンジ問題